

Dynamisme vibratoire

Brigitte du Castel

*Le message
des
huiles essentielles*

*Actions sur les
états comportementaux*

Avant propos

Mon souhait le plus sincère est de préserver l'authenticité des messages et de vous les livrer dans une intégralité sans artifice comme si vous les aviez reçus directement vous-même.

Le message des huiles essentielles s'adresse à nos âmes.

Soigner les tous premiers symptômes pathologiques, psychiques ou physiques, revient à étouffer les demandes et les attentes de votre être intérieur. Les endormir avec des sédatifs, éteindre leur feu à l'aide d'anti-inflammatoires, calmer leur ardeur avec des analgésiques, signifie à votre être intérieur que vous souhaitez couper la communication avec lui.

Il faut cependant que je modère mes propos : accepter la souffrance ne fait pas grandir. Si vous trouvez votre douleur disproportionnée par rapport au message de votre être intérieur que vous devriez comprendre, écoutez votre instinct de survie et consultez rapidement.

Les pathologies résultent de la cristallisation des demandes de l'âme, exigences légitimes trop souvent repoussées par une matérialité excessive et un code social qui nous éloigne de l'instinct de vie le plus basique : le droit au bonheur et le besoin d'exprimer nos potentialités individuelles.

Les messages de l'âme sont certes parfois difficiles à entendre. La rationalité est souvent le plus grand frein à l'entendement, mais sachez que votre âme agit « en bon père de famille » et qu'elle n'a aucun intérêt à vous faire subir des souffrances que trop souvent vous croyez devoir vous infliger.

Brigitte du Castel

Préambule
au
Dynamisme vibratoire
aromatique

Brigitte du Castel

Il y a quelques années, lorsque j'ai commencé à écrire, il m'a fallu trouver une expression pour désigner l'ensemble de mes recherches sur les interactions entre l'esprit et la matière.

Donner un nom à ce qui est mon quotidien ne m'effleurait absolument pas. Et pourtant, pour en parler, pour désigner ces multiples informations de relation et d'intelligence entre la matière et l'immatériel, il le fallait bien...

Le mot me fut *soufflé* : « Dynamisme ».

Dynamisme vibratoire, pourquoi pas ?

Il en est toujours ainsi : je me pose une question et la réponse arrive, parfois déroutante.

Mes proches trouvaient le mot dynamisme peu approprié.

Je persistais malgré tout : la justification viendrait à son heure, je n'en doutais pas. Jamais, ILS ne se trompaient et jamais ILS ne me trompaient. Dynamisme ne pouvait que convenir.

L'explication me fut donnée par le *Petit Larousse illustré 1979*, dictionnaire classique, qu'ILS me demandèrent un jour de faire ouvrir par les sceptiques de mon entourage. Je n'y avais même pas pensé.

Dynamisme, au sens philosophique : Théorie selon laquelle, il n'y a pas de différence de nature entre l'âme et le corps.

C'était en 1992. Depuis, je désigne sous le nom de ***Dynamisme vibratoire***, l'ensemble de la philosophie de vie, les techniques d'utilisation et les applications qui intègrent dans notre vécu quotidien, la matière à l'énergie, et l'énergie à la matière.

Sans la matière pas d'énergie et vice versa.

Le Dynamisme vibratoire peut se définir brièvement ainsi :

- La matière porte l'énergie.
- Mon corps physique émet et reçoit des informations par l'intermédiaire de l'ensemble de ses structures énergétiques. Il communique sur plusieurs fréquences vibratoires différentes.
- Dans mon environnement, les humains, les animaux, les végétaux et les minéraux émettent et reçoivent eux aussi des informations sur ces différentes fréquences. Ces informations sont consciemment ou inconsciemment partagées.

Nous sommes tous capables d'entrer en communication avec notre environnement vibratoire, toutefois sous certaines conditions :

- Nos **structures énergétiques doivent être limpides** pour permettre la réception et le décodage des informations provenant des émetteurs-récepteurs extérieurs à nous même. Notre psychisme doit être débarrassé de toutes perturbations parasites, quelles soient matérielles, affectives ou mentales.
- Notre **corps physique doit être en bon état**. La communication ne doit pas être altérée par une fréquence vibratoire de maladie.

Les plantes sont les clés d'une communication harmonieuse entre la matière et « l'invisible présence » que l'on appelle énergie. Chaque végétal porte en lui un savoir faire, un message d'efficacité et de réussite.

Les huiles essentielles entrent en relation avec nous par l'intermédiaire de notre sens olfactif, le seul de nos sens qui ne soit pas filtré par notre vécu.

Les huiles essentielles de la Dynamique vibratoire aromatique sont des outils qui permettent l'ouverture de notre « Petit moi » vers un univers beaucoup plus global : notre « Grand moi ». Elles nettoient nos structures énergétiques des informations parasites et soignent au quotidien notre corps physique.

Brigitte du

I - La substance volatile

Impact olfactif et Onde de forme

La plupart d'entre vous connaissent les applications thérapeutiques classiques et l'odeur des huiles essentielles couramment commercialisées. Les propriétés et les odeurs, de chacune d'entre elles, résultent de leur composition aromatique. L'analyse des huiles essentielles par la méthode de chromatographie en phase gazeuse (CPG) montre que le nombre de molécules aromatiques différentes est très variable d'une huile à l'autre. Si certaines sont quasi mono-moléculaires comme le Wintergreen ou la Girofle, la plupart sont poly-moléculaires et les composants sont très nombreux, souvent présents en doses infinitésimales, à l'état de « traces », mais ces traces font toute la richesse de la construction aromatique. Il est possible de repérer dans la Lavande plus de trois cents molécules différentes.

Certaines substances volatiles ont une odeur facilement reconnaissable : camphre, menthol, eugénol, eucalyptol, etc.

Pour mémoriser une odeur, la mémoire olfactive va s'aider de supports auditifs et visuels. Pour chacun d'entre nous, une odeur va rappeler un bon souvenir ou bien un moment désagréable.

Au cours des dégustations olfactives aromatiques que j'organise, je demande ce qu'évoque telle ou telle odeur.

Chez certains, l'expérience est très forte : des scènes de vie resurgissent intactes, vivantes, émouvantes, et elles suscitent le besoin de parler avec une spontanéité volubile.

Pour d'autres, certaines huiles essentielles évoquent des événements douloureux, des souvenirs pénibles, l'évocation de contraintes pesantes parfois difficiles à supporter.

1- L'influence des odeurs en thérapie

Etre praticien, c'est d'abord respecter les autres. Mes patients ne sont pas des « malades » à qui je dois imposer une voie thérapeutique obligatoire. Je suis à l'écoute de leurs besoins et je respecte leur choix et la manière dont ils envisagent d'être soignés.

En Dynamique vibratoire, l'évolution souhaitée par les patients, nécessite, à certaines étapes, un soin du physique.

Avant d'élaborer la préparation aromatique dont ils ont besoin, je leur demande de faire un choix, par préférence olfactive, entre les différentes huiles essentielles que j'ai sélectionnées pour eux.

Si mon patient choisit des huiles essentielles dont l'odeur lui semble agréable, ce choix révèle chez lui :

- Une volonté de guérir en profondeur tout en se faisant du bien dans une recherche d'évolution constructive.
- Une recherche de bien-être et d'épanouissement.

A contrario, préférer une huile essentielle d'odeur puissante, parfois dérangeante pour lui, révèle le besoin d'un « traitement de cheval » pour :

- Arrêter de courber l'échine sous le poids de la vie.
- Faire la publicité des souffrances qu'il est obligé d'endurer.
- Rechercher un effet boomerang ciblé sur « les personnes qui l'ont rendu malade » : une odeur désagréable pour le consultant, sera peut être déplaisante pour les autres (sic).
- Calmer la douleur, sans espérance d'évolution profonde.

Etre praticien, ce n'est pas imposer une voie de guérison.

Etre praticien, c'est laisser choisir au patient la voie de sa guérison.

1.1 - Onde de forme et huiles essentielles.

L'onde de forme est le **mode de communication vibratoire du végétal**.

C'est une matrice virtuelle et géométrique qui contient différentes informations. Elle est constituée de une ou plusieurs zones colorées, plus ou moins nuancées, plus ou moins denses et brillantes. Les couleurs sont parfois irisées ou métalliques.

L'onde de forme, c'est aussi une signature sonore qui réagit en fonction d'un besoin exprimé par l'environnement : la plante émet alors un signal sonore pour indiquer sa mise en résonance.

Exemple : un pied de citronnelle que j'avais transplanté il y a deux ans dans une plate-bande du jardin entra soudain en contact avec moi : son onde de forme de couleur parme « tintinnabulait » à mon oreille.

Agacée, désappointée, je m'étais soustraite quelques minutes de l'activité du laboratoire pour reprendre souffle : mon départ en vacances était reporté !

Après deux ans d'adaptation, la plante avait enfin récupéré son onde de forme. A nouveau – **Citronnelle** – elle avait rétabli sa liaison avec le monde et transmettait le message universel de la Citronnelle, message dont j'avais besoin à ce moment précis et qui entra en résonance avec moi :

« **Sois positive et enthousiaste** ».

Si je pose mon regard sur une plante en particulier, son onde de forme m'indique le potentiel d'énergie subtile qu'elle est capable de transmettre. La nuance de couleur m'indique précisément avec quel organe, avec qu'elle fonction physiologique ou avec quelle structure énergétique, la plante entre en résonance.

Exemple : *lors d'une promenade botanique avec des amis, j'ai observé qu'une fleur, à l'onde de forme jaune, émettait systématiquement un bruit en direction de Marie-Pierre, à chaque fois que celle-ci passait à côté de cette plante, pour signaler qu'elle était le remède aux causes psychiques de sa maladie du colon.*

Sur les produits dérivés du végétal vivant : tisane, gélules, élixir floral, huile essentielle... l'onde de forme initiale de la plante est toujours présente mais elle est légèrement différente.

Selon les cas, l'information vibratoire est minorée ou augmentée.

En ce qui concerne les huiles essentielles, la couleur portée¹ reste présente mais atténuée. La couleur portante² n'est pas modifiée. La signature sonore tend à disparaître.

Par contre si la distillation est effectuée avec conscience, dans de bonnes conditions, avec du matériel végétal de qualité (plantes adaptées au climat, récoltées au moment optimum), la brillance de l'onde de forme est augmentée.

La distillation consciente est une transmutation du végétal vivant qui fait passer la plante par l'étape transitoire de mort matérielle et la fait renaître, après re-condensation, dynamiquement porteuse d'une vibration réparatrice spécifique.

La brillance s'impose à la matière et la répare. Elle révèle et met en évidence le blocage ou la limitation de fonctionnement dans l'une ou l'autre des structures énergétiques. L'huile essentielle appuie là où cela fait mal et met le sujet face à un choix : se soigner ou décider de rester consciemment en l'état.

Si l'onde de forme est le reflet de la qualité de la production et de la distillation, elle varie en fonction de l'origine géographique.

¹ La couleur portée correspond en Dynamique vibratoire aux couleurs :

- Vert (la matière en mouvement, l'action physique),
- Rose saumon (l'affectif exempt de souffrances),
- Violet (la compréhension).

² La couleur portante correspond en Dynamique vibratoire aux couleurs :

- Bleu (la matière et ses besoins vitaux),
- Orange (l'affectif dans sa fonction rassurante),
- Jaune (besoin de différenciation individuelle).

Le contexte humain du pays producteur nuance la dynamique vibratoire de l'huile essentielle. La religion et l'éducation morale du pays d'origine, ont une influence évidente sur l'onde forme de l'huile et modifient son message.

Exemple : *Basilic origine Viêt-Nam et Basilic origine Pakistan. Si leurs propriétés et indications thérapeutiques sont identiques, les influences psychologiques sont différentes.*

L'onde de forme du Basilic Viêt-Nam est violette. Ce Basilic apaise la « colère » et aide à faire la paix avec soi-même et avec les autres. Basilic Viêt-Nam sera proposée lorsque le sujet retourne ses colères contre lui et se rend malade à force de culpabilité.

Le Basilic Pakistan a une onde de forme jaune. Il libère la colère et donne la force d'exiger réparation. Le sujet révolté par une injustice appréciera son aide pour exprimer son ressentiment envers autrui.

L'onde de forme d'une plante peut répondre à une demande mentale exprimée.

Exemple 1 : *Je suis dans la campagne, et je pense « Trèfle à quatre feuilles ». S'il en existe dans les parages, des « champignons colorés » fument devant moi et m'indiquent l'endroit précis où le trèfle est caché. Je surprends toujours mes amis en récoltant des bouquets de trèfles à quatre feuilles ! Quelques enfants dans mon entourage ont compris mon mode de recherche ; ils en trouvent autant que moi. Qu'importe les mots que l'on utilise : pour ma jeune nièce, l'onde de forme s'appelle « Chance », et la chance lui en fait trouver.*

Exemple 2 : *Au cours d'un stage de géobiologie, un stagiaire cherchait comme tout le monde à mon exemple, des trèfles à quatre feuilles. Pourquoi pas ? C'est un exercice de ressenti énergétique comme un autre. A la fin du temps imparti à la collecte, il revient avec un trèfle à cinq feuilles...*

Il s'était mentalement branché sur « anomalie chez les trèfles » lorsque les autres cherchaient « symbole de chance ».

Question de réglage ! Une demande mentale précise s'inscrit dans la structure énergétique mentale et appelle l'onde forme identique. Les trèfles à trois, quatre ou cinq feuilles n'ont pas la même onde de forme.

II - Les huiles essentielles

Directrice d'un laboratoire d'huiles essentielles, je suis immergée dans le monde aromatique.

Les ondes de forme des huiles essentielles me « parlent ».

Des dialogues subtils s'installent entre elles et moi.

- Certaines se disent **métaboliques ou d'équilibre**. Elles renforcent l'énergie vitale, l'entrain et l'optimisme.

Le métabolisme est l'état de bon fonctionnement du corps. C'est aussi l'équilibre psychique vers lequel doit tendre tout individu.

- Certaines modifient les états comportementaux. Elles se disent correctrices des pathologies **cataboliques**. Ce sont les **huiles d'évolution**. Elles soignent les « virus comportementaux » qui limitent l'épanouissement personnel. Elles soulagent la matière du poids de la vie lorsqu'un événement entre en résonance avec une mémoire contraignante ou douloureuse du vécu.

Une **pathologie catabolique** est le résultat d'un dysfonctionnement ponctuel sur l'une des structures énergétiques (appelées aura, ou couches auriques). C'est un incident sur une action faite en décalage de temps, de volonté ou de potentiel. Ce n'est pas le manque de chance, c'est une action mal menée.

Vous ressentez une gêne immédiate et évidente sur l'une des structures énergétiques avec une résonance vive sur un point d'impact physique, par exemple une douleur soudaine et inexplicable au niveau d'une articulation.

La pathologie catabolique évolue sur trois jours. Si aucune action réparatrice n'est engagée dans ce laps de temps, la pathologie devient anabolique.

- Les **huiles de dérivations** permettent de se déconnecter, de « shunter » momentanément un comportement pathologique. L'utilisation d'une de ces huiles ne constitue pas un soin, c'est un palliatif qui cadre une action en l'isolant de vos excès et de vos manques comportementaux.
- D'autres, moins nombreuses, sont des **huiles de potentialité**. Elles sont porteuses de facilité et d'enthousiasme. Sur la matière qui porte l'esprit, elles élèvent au potentiel qui transcende l'humain.

- D'autres me disent qu'elles sont **correctrices du terrain ou anaboliques**. Elles agissent sur un organe ou une fonction en demande d'aide. Elles réparent. Elles sont correctrices des **pathologies anaboliques**.

La **pathologie anabolique** est l'évolution inéluctable d'une pathologie catabolique non traitée à temps. C'est une mémoire énergétique qui induit un type comportemental limitant, en réactivant cycliquement un virus comportemental. La pathologie anabolique est aussi une mémoire cellulaire qui minore le fonctionnement des champs informatifs telluriques et cosmiques (les deux constituants du corps éthérique).

Les huiles essentielles d'équilibre, d'évolution, de dérivation et du potentiel sont les huiles utilisées en **Thérapie d'évolution**. Elles font l'objet de protocoles d'utilisation que trouverez dans la troisième partie.

Ces mêmes huiles essentielles, utilisées différemment, sont aussi **correctrices du terrain**. Vous en trouverez les applications thérapeutiques classiques, les modes d'utilisation et leurs associations énergétiques dans un deuxième ouvrage.

En résumé, je classe les huiles essentielles ainsi :

- **Huiles métaboliques ou d'équilibre**
- **Huiles cataboliques ou d'évolution**
- **Huiles de dérivation**
- **Huiles de potentialité**
- **Huiles anaboliques ou correctrices du terrain**

Quelques pages

plus loin ...

Brigitte du Castel

3^{ème} partie

Le message des huiles essentielles

Les huiles d'équilibre

Les huiles de potentialité

Les huiles d'évolution

Les huiles de dérivation

I - Les huiles essentielles d'équilibre

Le bon équilibre est conditionné par plusieurs facteurs :

L'ancrage physique

- Une densité physique qui englobe musculature, souplesse et amplitude de mouvement.
- La prise de conscience du territoire au niveau géologique et géographique.
- La géobiologie et ses pressions inévitables.
- Un mode alimentaire adapté au terroir.

Des certitudes affectives

- Un environnement affectif rassurant et assurant.
- L'appartenance à une lignée dans un sens non contraignant.

Un relationnel d'ouverture

- Un environnement relationnel (les amis, les amis des amis).
- L'appartenance à un groupe, à des valeurs communes.

Un mental déterminé mais calme

- Toute pensée implique un retentissement au niveau global³.
Je suis neutre : Je ne m'engage pas dans le débat de la pensée négative ou positive.
- La cogitation intellectuelle disperse l'énergie. Les projets intellectuels confus se stockent dans l'aura et transforment à terme une situation simple en situation compliquée.

Les huiles essentielles d'équilibre renforcent l'énergie vitale et le psychisme. En Dynamique vibratoire, elles sont les piliers d'une stabilité indispensable à la thérapie d'évolution.

Les huiles essentielles d'équilibre sont les suivantes :

- **La Myrte rouge** pour densifier le physique
- **La Mandarine** pour aider la gestion de l'affectif
- **Le Bois de Rose** pour orienter vers l'efficacité relationnelle
- **La Menthe poivrée** pour équilibrer le mental.

³Celui qui cueille une fleur dérange une étoile ...

Myrte rouge

Myrtus communis

Partir du bon pied...

***L'huile de la densité physique.
L'ancrage physique.***

Origine : Tunisie - Maroc

Myrte rouge

La matière porte l'énergie.

La Myrte rouge est l'huile de base en Dynamique vibratoire. La couleur de son onde de forme est bleu foncé. Cette huile essentielle émet des vibrations qui renforcent la liaison entre votre corps et l'énergie tellurique.

Un corps éveillé qui porte l'action...

Appliquée en massage sur les pieds, elle ouvre dans un premier temps le centre lumineux de la voûte plantaire et assure le cadrage sur la perception du temps.

Aussitôt, un flux énergétique fuse à partir des sinus des pieds et donne la perception de l'espace.

Une fois ce processus d'éveil installé, le centre lumineux tibial s'active et facilite le déploiement de la première structure énergétique. Le centre lumineux tibial est un sonar qui pulse des signaux vers l'environnement. Le centre lumineux du genou réceptionne et analyse le retour d'informations: vos mouvements et vos déplacements sont sous contrôle. A partir de cet instant, vous êtes partie vivante du décor.

Pour prendre la juste mesure de la Vie...

La pratique de la T.S.O, éveille votre énergie vitale. Inspirez ! Les vagues successives de Myrte rouge envahissent votre corps de chaleur et de bien-être et vous placent au **centre de l'espace et du temps Universel**.

Myrte rouge

Partir du bon pied.

Je me sens en décalage, désuni(e), mal synchronisé(e) avec mon corps. J'appréhende mal le temps j'appréhende mal l'espace. Je suis souvent en retard, à contre temps, je me déplace avec maladresse, je trébuche, je m'égare. Je ne suis pas moi...

Je suis bien dans mon corps mais mon activité me demande d'être encore plus au top de ma puissance physique.

L'huile essentielle de Myrte rouge m'ancre physiquement. Elle éveille ma perception de l'espace et du temps. Elle concentre et centre mon énergie physique.

Conseil d'évolution :

Un massage des jambes tous les matins, du pied jusqu'en haut de la cuisse avec 20 à 30 gouttes de Myrte rouge pour vous mettre en éveil, pour avoir les pieds sur terre.

Pour les sportifs, le massage matinal des jambes sera complété par un massage du corps chaque semaine.

Je pratique la T.S.O, la *Myrte rouge* renforce ma stabilité physique. Elle me réchauffe profondément et me permet de déployer ma vitalité. Elle axe mes structures énergétiques.

Avec la **pratique répétée de la T.S.O**, j'assure l'ancrage de l'énergie. La *Myrte rouge* facilite la pratique des disciplines de développement personnel.

Quelques fragrances

plus tard...

Brigitte du Castel

II - Les huiles de potentialité.

Assurer son potentiel, c'est chaque matin suivre un protocole d'application de l'huile ou des huiles d'équilibres dont vous avez besoin pour atteindre vos objectifs.

Assumer sa potentialité, c'est chaque jour mettre en valeur ses programmations humaines ou transcendantes au contact de la vie.

Ravintsara : son utilisation dans le cadre d'une recherche de potentialité maximum demande un équilibre de la personnalité. Cet équilibre s'acquiert avec les quatre huiles énergétiques :

- **Myrte rouge** pour densifier le physique
- **Mandarine** pour aider la gestion de l'affectif
- **Bois de Rose** pour orienter vers l'efficacité relationnelle
- **Menthe poivrée** pour équilibrer le mental.

***Avec Ravintsara j'arrache....
dans une potentialité transcendante.***

***Avec Jasmin j'assure dans la douceur
d'une potentialité humaine***

Absolue de jasmin : assure un ancrage solide entre la continuité et le continuum. La volonté profonde de l'être est reliée efficacement par un allant de vie au quotidien. Le sourire appuie la justesse de l'action. *Jasmin* renforce de sentiment d'individualité exempt d'égoïsme. C'est l'huile de l'individualité efficace pour soi avec les autres.

Yäsemîn : Complexe d'absolue de jasmin et de jojoba. S'utilise le matin en massage léger sur le cou, les épaules, le buste. Application conseillée pendant quelques semaines pour une modification durable du comportement. S'utilise aussi en TSO ou en sympathicothérapie

Qui suis-je ?

Je ne suis pas **Myrte rouge!**

Myrte rouge assure l'ancrage physique.

Je suis l'ancrage solide entre le petit moi et le Grand Moi.

Je ne suis pas **Epinette noire!**

Epinette noire assure dextérité et rapidité dans l'action.

Je ne suis pas Epinette noire,

mais j'assure la coordination et la chronologie dans l'action.

Je ne suis pas **Ravintsara!**

Ravintsara assure la liaison avec le potentiel

et la détermination dans un juste équilibre.

Je ne suis pas Ravintsara,

mais j'apporte l'aisance dans le sourire.

Je ne suis pas **Néroli!**

Néroli qui nous permet d'aimer notre différence.

Je ne suis pas Néroli, je renforce la différence!

Je ne suis pas **Bois de Rose!**

Bois de Rose qui facilite la relation avec les autres

et donne l'efficacité relationnelle.

Je suis l'efficacité!

Vous m'avez reconnue, je suis :

Absolue de Jasmin.

Quelques pages

plus loin...

Brigitte du Castel

III - Les huiles d'évolution

A l'image, d'une instruction parasitaire qui dans un système informatique détourne les instructions de votre programme initial, le virus comportemental modifié par l'intrusion d'informations psychoaffectives, votre programme cognitif⁴. Le virus induit un comportement parasitaire qui transforme votre personnalité et minore vos aptitudes de base.

Alors que les huiles d'équilibres agissent comme des boosters qui renforcent la puissance de votre ordinateur, les huiles correctrices des états comportementaux, elles, nettoient votre base de données en éliminant les instructions parasites qui polluent ou altèrent le psychisme.

Les huiles d'évolution modifient des états émotionnels limitants ou douloureux comme :

- La colère avec le Basilic
- L'excès de vigilance avec la Camomille romaine
- Le manque d'impétuosité avec l'Epinette noire
- La culpabilité avec la Girofle
- Le deuil avec l'Hélichryse
- La suractivité avec le Lavandin
- La dépendance affective avec la Lavande
- La peur de l'échec avec le Laurier
- La timidité avec le Néroli

L'emploi d'une huile d'évolution sera accompagné obligatoirement d'une ou deux huiles d'équilibre. *La Myrte rouge* est indispensable pour assurer une stabilité physique et indispensable à l'expérimentation d'un nouveau mode de fonctionnement.

N'oubliez jamais que c'est l'huile de base pour la construction de votre équilibre.

⁴ Cognitif en psychologie : qui se rapporte aux processus par lesquels un être vivant acquiert des informations sur son environnement.

Girofle

Eugenia caryophyllus

Aimante mais Tonique !

Renforce la réactivité « positive ».

Origine : Madagascar

Girofle

Aimante mais tonique.

Mon ventre est le récepteur de toutes les tensions extérieures et le centre névralgique de mes conflits intérieurs. Je suis culpabilisée par le fait de donner beaucoup d'attention à mon activité extérieure et de ne pas diffuser assez d'amour au sein de mon foyer.

Maternelle, je suis « mère poule ». Je suis la confidente « pou-belle ». On me fait prendre des vessies pour des lanternes. Les autres reconnaissent ma patience et mon indulgence...

Moi, je « gonfle ».

La Girofle me permet de souffler, de respirer. Je relâche mes tensions internes...

Conseil d'évolution :

Une à deux gouttes de Girofle par voie orale⁵ à chaque « grossesse nerveuse », à chaque fois que les autres me transmettent « le bébé ».

Je supporte mal l'odeur pénétrante et sucrée de la *Girofle*. J'ai un mode de communication trop passif. J'acquiesce et préfère me taire. Je « bois du petit lait » en sachant que je suis allergique.

Je pratique la T.S.O pour me donner une protection relationnelle. Je reste maternelle. Je suis aimante mais tonique.

⁵ Je conseille l'emploi d'un émulsionnant : le Solubol

Quelques pages

plus loin ...

Brigitte Gil Castel

IV - Les huiles de dérivation

Les **huiles d'équilibre** sont des anti-virus comportementaux.
Les **huiles d'évolution** nettoient votre base de données en éliminant les instructions parasites.

Quant aux **huiles de dérivation**, elles s'apparentent au mode « démarrage sans échec » de l'informatique :

- Vous ne souhaitez pas vous investir dans une application quotidienne des huiles d'équilibre.
- Vous souhaitez vous appuyer sur vos points forts.
- Vous préférez gommer vos points faibles.

La **D.M.P**, **D**ynamique **M**étabolique **P**aroxysmale⁶ est faite pour vous. Les huiles essentielles de dérivation sont là pour vous aider au jour le jour : vous soignez le symptôme sans traiter le problème.

Diffusez, pour vous entourer d'un décor olfactif qui vous rappelle l'objectif du jour.

Massez vous, faites des onctions chaque fois que vous avez à compenser un mal-être pénalisant, avec l'huile de dérivation adaptée à votre cas, pour créer l'état d'esprit dont vous avez ponctuellement besoin.

Pratiquez la T.S.O de façon réitérative, pour vous dynamiser et prendre confiance dans la prise de conscience du changement qui s'opère.

⁶ Obligation de changer un sentiment, un état d'esprit, un état d'être qui se manifeste de façon impérieuse.

Litsée citronnée

*Litsea citrata*⁷

Je conseille son utilisation pour :

- L'efficacité relationnelle dans le monde du travail.
- Créer un cadre propice au vrai dialogue et à l'échange constructif.
- Renforcer la synergie du groupe de travail.
- Apporter la chaleur et la compréhension dans les propos et les attitudes.
- Une recherche d'efficacité dans le quotidien, sans bouleversement, ni remise en cause, du fonctionnement établi.
- Pour faciliter les phases d'ouverture de négociation, les ébauches de contrat. Il est toujours préférable de se préparer avec les huiles de stabilité, mais parfois, il y a des impondérables...
- Masquer son individualité afin de ne pas heurter.

Diffusez cette huile seule ou en mélange avec l'Orange ou le Citron. Son parfum délicat évoque celui de la Verveine odorante.

Massez vous le grill costal et le plexus. Vous pouvez diluer la *Litsée citronnée* à 5% dans de l'huile végétale d'Abricot.

Pratiquez la T.S.O. La *Litsée citronnée* facilite la gestion du relationnel professionnel. Utilisez la pendant vos heures de travail. A la maison, assurez : la famille n'est pas une entreprise !

⁷ Encore appelée Verveine des Indes.

Romarin à cinéole

*Rosmarinus officinalis cineoliferum*⁸

Je conseille son utilisation pour:

- Fouettez le sang.
- Refaire du sang neuf.
- Prendre une bouffée d'oxygène.
- Reprendre souffle.
- Détoxiquer : alcool, tabac.
- Nettoyer l'organisme.
- Exploiter le changement de saison.

Diffusez cette huile en mélange à 10% avec l'Orange si vous êtes stressé, avec le Citron si vous êtes lymphatique.

as- **M**assez vous les poignets et les avant bras avec quelques gouttes de *Romarin à cinéole*, plusieurs fois dans la journée, pour éliminer vos toxines.

Pratiquez la T.S.O. L'odeur puissante du *Romarin à cinéole* oxygène et donne le coup de fouet salutaire qui conforte dans la persévérance.

Lire la suite...

⁸ En ce qui concerne les Romarins, le chémotype est fondamental. Je parle ici du Romarin à 1,8 cinéole, et non du Romarin à camphre, ni du Romarin ABV, dont les arômes et les propriétés sont très différents.

Le message des huiles essentielles

TABLE DES MATIERES

3	Avant-propos
	<i>Préambule au Dynamisme vibratoire aromatique</i>
9	La substance volatile : Impact olfactif et Onde de forme L'influence des odeurs en thérapie
13	Les huiles essentielles utilisées en dynamique vibratoire
	<i>1^{ère} partie – La Dynamique vibratoire</i>
17	I - L'homme et sa dynamique vibratoire
17	Lire l'aura ...
19	Première consultation, Deuxième consultation, Troisième consultation
21	II - Les structures vibratoires chez l'homme
21	La Structure IV individuelle
	Structures IV en amont de l'individu
	Structures IV en aval de l'individu
	Structures IV collectives renforcées par l'individu
	Des ouvertures dans la Structure IV
25	Le Corps éthérique
	Le champ informatif tellurique
	Le champ informatif cosmique
28	Les enveloppes 1, 2 et 3 : l'aura
	Enveloppe N°1 - Enveloppe N°2 - Enveloppe N°3
32	Le cylindre et son contenu
	La couleur de naissance - Origine de la couleur de naissance
	Les différentes couleurs
	Les programmations humaines ou programmations de la continuité
	Les programmations du continuum
	Les bulles de mémoires
	Centres lumineux, chakras et modes de fonctionnement
	Les programmations transcendantes
	<i>2^{ème} partie – Comment utiliser les H.E en Dynamique vibratoire</i>
51	I - Le massage aromatique
52	Quelques clés pour comprendre le massage aromatique
54	Le massage aromatique pourquoi faire ?
55	Un outil personnel
57	II - L'onction avec les huiles essentielles
57	Définition – Technique - Actions énergétiques
59	III - La diffusion atmosphérique
59	Techniques de diffusion - Pourquoi diffuser des H.E
61	IV - La technique sensorielle olfactive T.S.O
61	Un outil thérapeutique individuel
62	Un outil pour le professionnel
62	Quelques clés pour comprendre la T.S.O
64	Comment pratiquer la Thérapie Sensorielle Olfactive
66	Quand pratiquer ?

3^{ème} partie - LE MESSAGE DES HUILES ESSENTIELLES

69	I - Les huiles d'équilibre
71	Myrte rouge
75	Mandarine
79	Bois de rose
83	Menthe poivrée
87	II - Les huiles de potentialité
89	Ravintsara 89
93	Jasmin 93
97	III - Les huiles d'évolution
99	Basilic
103	Camomille Romaine
107	Encens
111	Epinette noire
115	Girofle
119	Hélichryse Italienne
123	Lavandin
127	Lavande vraie
131	Laurier noble
135	Néroli
139	Verveine odorante
143	IV - Les huiles de dérivation
145	Eucalyptus smithii
147	Litsée citronnée
149	Petit grain bigarade
151	Pin sylvestre
153	Romarin à cinéole
155	Rose de Damas
157	Index des mots-clés

Le message des huiles essentielles

Amiens – septembre 2005

***Vous pouvez vous procurer
cet ouvrage sur mon
site internet***

Brigitte du Castel

8 rue Jean Cocteau - 91490 Milly la Forêt

01 64 98 09 01